



# バルーンパフォーマー 竹田 望穂

Nozomi Takeda

## PROFILE

滋賀県出身。2人兄弟の長男として誕生し「公務員か学校の先生」という親の期待を見事に裏切り、パフォーマーの道を進む。

滋賀県の高卒卒業後に上京し、所持金数百円で新聞配達をしながら日本工学院八王子専門学校ミュージカル演劇科にてミュージカルを学ぶ。

その後、オリエンタルランドでアトモスショー、志摩スペイン村パルケスパニーヤ、ユニバーサル・スタジオジャパン (USJ) でスタントショーをする。

USJでは水上スタントショー「ウォーターワールド」オープニングキャストとしてプレショー（前説）や数十メートルの高さから飛び込むニックの役を務める。

数年間テーマパークでショー出演後は、舞台を中心にドラマや映画でスタントマンを経験。そのかわら即興エンターテイメント集団「東京コメディスタアジェイ」に所属し、週1回インプロショーに出演した。

バルーンアートを学び任天堂のキャラクターマリオと一緒にバルーンアート教室を数年間、務める。

現在はバルーンアート（ショーや装飾等）の活動を中心に、青年会議所の一員として地域の町おこしイベントに出演、パフォーマー「ロボットのぞみ」（※別人です）と共演するなど、幅広く活動している。

出演歴は企業パーティ、商業施設、ブライダル、コンサートやライブハウス装飾、各地方のお祭り、結婚式や、保育園、幼稚園、小学校、中学校、高等学校、大学、病院や老人ホーム学童等。プライベートでは、幼稚園児の娘に対して絶賛親バカ中。2016年6月に2児の父になる。

